

Caballero

(A Spanish Gentleman)

Jolly Jumper



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban
(Rumba und etwas Tango)
Level: Intermediate
Music: "Caballero" by Orchestra Mario Riccardi (118 BPM)
Choreographer: Ira Weisburd

- 1-8 Rumba Box (Step fwd. L, Hold, Side R, Together L, Back R, Hold, Side L, Together R)**
1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, Warten, RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
5,6,7,8 RF Schritt zurück, Warten, LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 9-16 Side L, Hold, Rock fwd. R, Recover, Step fwd. R, Hold, Side L, 1/4 Turn R**
1, 2 LF Schritt nach links, Warten
3, 4 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30), Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn (10:30), Warten
7, 8 LF Schritt nach links (face 12:00), 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)
- 17-24 Step fwd. L, Hold, Lock Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/4 R**
1, 2 LF Schritt nach vorn, Warten
3,4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 25-32 Cross L, Side R, Behind L, Sweep R, Behind R, Side L, Cross R, Point L**
1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen
5,6,7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen
(Restart: In der 3. Wand [Start 6:00] Tanz hier abbrechen [12:00] und von vorn beginnen)
- 33-40 Cross L, Point R, Cross R, Point L, Jazz Box Cross**
1, 2 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen
3, 4 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 41-48 Side L, Hold, Rock back R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R, Hold, Sway L, Sway R**
1, 2 LF Schritt nach links, Warten
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), Warten
7, 8 LF kleiner Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 49-56 Cross L, Point R, Cross R, Point L, Jazz Box Cross**
1, 2 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen
3, 4 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 57-64 Side L, Hold, Rock back R, Recover, Side R, Hold, Rock back L, Recover**
1,2,3,4 LF Schritt nach links, Warten, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, Warten, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

Happy Dancing.....