

## Country's Cool

Choreographie: Christiane Favillier & Séverine Fillion

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Country's Cool Again** von Lainey Wilson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Touch forward & touch forward & heel-hook-heel-flick/slap-coaster step, step-pivot ¼ r-cross

- 1& Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### S2: Side-behind-side-cross-rock side-cross, side & step, side & back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S3: Back-touch forward-back-touch forward-coaster step, step-pivot ½ l-step, kick-ball-point

- 1& Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

### S4: Kick-ball-point, sailor step turning ¼ l, ½ paddle turn l, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 2x eine ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S5: Step-pivot ½ r-step, Samba across r + l, kick-out-out

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und nach links mit links  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1&2' abbrechen und von vorn beginnen)

### S6: Rock forward-rock side-behind-side-cross r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende