

Amame

64 counts / 4-wall
Beginner/Intermediate



Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Musik: „Amame“ by Belle Perez (126 BPM)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

1 – 8 CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP X2

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF über LF kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen

9 – 16 CROSS ROCK STEP BACK, CHASSÉ, CROSS ROCK STEP BACK, ¼ TURN STEP BACK, ¼ TURN STEP SIDE

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6:00)

17 – 24 STEP LOCK FWRD, LOCK SHUFFLE FWRD, ROCKING CHAIR,

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF (bei 5-8 die Hüften mitschwingen)

25 – 32 STEP ½ TURN, FULL TURN, ROCK STEP FWRD, COASTER CROSS

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)
- 3, 4 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

33 – 40 SIDE, DRAG, CROSS STEP FWRD, SIDE TOGETHER, CHASSÉ WITH ¼ TURN

- 1, 2 LF grosser Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 3, 4 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (Hüften mitschwingen)
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3:00)

41 – 48 CROSS STEP FWRD, SIDE STEP, TOUCH X2, CHASSÉ

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen, LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

49 – 56 UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE X3

- 1, 2 RF über LF kreuzen, volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

57 – 64 SIDE, DRAG, ROCK BACK, STEP ½ TURN X2, SWEEP

- 1, 2 RF grosser Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (3:00), RF im Kreis nach hinten schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....