



# Us Someday

---

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Low Intermediate  
**Choreographer:** Willie Brown      02/2022  
**Music:** Us Someday - Thomas Rhett

---

**Intro: 8 counts. Beginne beim Gesang**

**STEP, SWEEP, WEAVE, ROCKING CHAIR, BACK DRAG, COASTER STEP, PIVOT ½**

1      RF vorwärts und LF nach vorn schwingen (nicht absetzen)  
2+      LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts  
3+4+      **1/8** Linksdrehung und LF zurück (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF      ( 10.30 Uhr )  
            LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
5      LF grosser Schritt zurück und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)  
6+7      RF zurück, LF neben RF absetzen mit **1/8** Linksdrehung, RF Schritt vorwärts      ( 9 Uhr )  
8      ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)      ( 3 Uhr )

**STEP, FWD ROCK, SIDE ROCK, COASTER STEP, FWD ROCK, SIDE ROCK, BACK, SWEEP**

1      RF Schritt vorwärts  
2+3+      LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
            LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF  
4+5      LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
6+7+      RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
            RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
8      RF Schritt zurück und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

**BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS, 1/4 1/4 CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE**

1+2      LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen  
3+4      RF nach rechts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF  
5+6      1/4 Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung auf LF  
            und RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen      ( 9 Uhr )  
7+8+      RF nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
            RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt nach links

**CROSS ROCK, WEAVE, CROSS ROCK, WEAVE WITH ¼ TURN**

1,2+      RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts  
3+4+      LF vor dem RF kreuzen und Schritt nach rechts  
            LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts  
5,6+      LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf R und LF Schritt nach links  
7+8+      RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
            RF hinter dem LF kreuzen und 1/4 Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts      ( 6 Uhr )

**\*TAG: Am Ende der 1.Wand ((8 Counts)**

Wir tanzen die letzten 8 Counts der 1. Wand zweimal,  
beim 1.Mal ohne die 1/4 -Drehung, dafür LF Schritt nach links  
beim 2 Mal mit der 1/4 -Drehung

**Tanz beginnt wieder von vorne**