

Living Arizona

Choreographie: Daniel Trepát & Living Line Dance Arizona Tour Group 2015

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Arizona von Bomshel
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz:	AAAA B, AAAA B, - A*AA B, A

Part/Teil A

Kick-ball-cross 2x, rock side, behind-side-cross

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Wie 1&2
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Chassé l, ¼ turn l/chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Sailor step, sailor step turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (**Restart für A***: Hier abbrechen und mit 'A' weitertanzen)

Stomp forward, hold & shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (Hände nach außen, Handflächen nach unten) - Halten
 & Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Part/Teil B

Heel & heel & heel-hook-heel-out-out, heel bounces

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und rechte Hacke vorn auftippen
 &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 6-8 Linke Hacke 3x heben und senken, dabei mit dem rechten Zeigefinger 3x nach vorn zeigen, von links nach rechts

Rock side, behind-side-cross, ½ Monterey turn r with touch

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Rock side, behind-side-cross, ½ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Aufnahme: 01.04.2015; Stand: 01.04.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.