

Favorite Bands

Choreographie: Chrystel Durand & Séverine Fillion

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **All Your Favorite Bands** von The Road Hammers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, rock back-walk 2, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r, behind-side-cross &

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 & Linken Fuß an rechten heransetzen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Rock across & rock across & step, point, rock back-rock side

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 7& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Cross, side-behind-1/4 turn r, step-pivot 1/2 r-step, shuffle forward turning full l, step-pivot 1/4 r

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

S4: Cross, scissor step r + l, 1/4 turn l/sways, ball-change

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (9 Uhr)
 7-8& Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende