

# Feel Right

68 count / 2-wall  
Beginner/Intermediate



**Choreographie:** Robbie McGowan Hickie

**Musik:** „Feel Right“ by Tanya Tucker (117BPM)

**Hinweis:** der Tanz beginnt nach 16 Takten

- 1 – 8 CHASSÉ, ROCK STEP, ½ TURN, CROSS, FLICK**  
1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung LF Schritt nach hinten, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts (6:00)  
7, 8 LF über RF kreuzen, RF hinter dem linken Bein etwas nach oben schnellen
- 9 – 16 CHASSÉ, ROCK STEP, ½ TURN, CROSS, FLICK**  
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor (12:00)
- 17 – 24 SIDE ROCK, CROSS HEEL GRIND, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK STEP**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RFFe über LF kreuzen, LF Schritt nach links RFFe bleibt am Boden, RFSp nach rechts drehen  
5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 25 – 32 ¼ TURN, TOE STRUT, ½ TURN, TOE STRUT, ROCK STEP BACK, KICK BALL CROSS**  
1, 2 ¼ Rechtsdrehung, RFSp vorne aufsetzen (3:00), RFFe absenken  
3, 4 ½ Rechtsdrehung, LFSp vorne aufsetzen(9:00), LFFe absenken  
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7 + 8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 33 – 40 CRUISING**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorne (12:00), LF Schritt nach vorne  
5, 6 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links (9:00)  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorne (6:00)
- 41 – 48 ROCK STEP, STEP BACK, CROSS BEVOR RIGHT, ¼ TURN STEP BACK, ¼ TURN STEP FWRD WALK X2**  
1, 2 RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF über RF einkreuzen  
5, 6 ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten, ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorne (12:00)  
7, 8 2 Schritte nach vorne (r-l)
- 49 – 56 SHUFFLE FWRD, STEP ½ TURN, TOE STRUT WITH CLAP, STEP ½ TURN**  
1 + 2 Cha Cha nach vorne (r-l-r)  
3, 4 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6:00)  
5, 6 LFSp vorne aufsetzen, LFFe absenken und klatschen  
7, 8 RF Schritt nach vorne – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)
- 57 – 64 STEP POINT X2, JAZZ BOX WITH ¼ TURN**  
1, 2 RF über LF kreuzen, LFSp links auftippen  
3, 4 LF über RF kreuzen – RFSp rechts auftippen  
5, 6 RF über LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten (3:00)  
7, 8 RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach vorne
- 65 – 68 JAZZ BOX CROSS, WITH ¼ TURN**  
1, 2 RF über LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten (6:00)  
3, 4 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Viel Spass.....**