

## I Run To You

64 count / 2-wall  
Intermediate



**Choreographie:**

Rachael McEnaney

06/2010

**Musik:**

I Run To You -114 bpm-

Lady Antebellum

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

**Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang**

### **(1 – 8) R diagonal shuffle, L side rock, L diagonal shuffle, R step back ¼ turn L, L side**

- 1 + (Körper 10:30) RF Schritt schräg links vorwärts und LF neben RF absetzen
- 2 RF Schritt schräg links vorwärts 10:30
- 3, 4 (Körper 12:00) LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF 12:00
- 5 + (Körper 1:30) LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF neben LF absetzen
- 6 LF Schritt schräg rechts vorwärts 1:30
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück 9:00 und LF Schritt nach links

### **(9 – 16) Syncopated weave, L side, hold, ball side rock**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Halten
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF

### **(17 – 24) L diagonal shuffle, R side rock, R diagonal shuffle, L step back ¼ turn R, R side (repeat 1-8 but opposite foot)**

- 1 + (Körper 10:30) LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF neben LF absetzen
- 2 LF Schritt schräg rechts vorwärts 10:30
- 3, 4 (Körper 9:00) RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 9:00
- 5 + (Körper 7:30) RF Schritt schräg links vorwärts und LF neben RF absetzen
- 6 RF Schritt schräg links vorwärts
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts 12:00

### **(25 – 32) Syncopated weave, big step R, hold dragging L, L coaster step.**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **(33 – 40) R shuffle, Step forward L, ½ pivot turn R, full turn R travelling forward (or 2 walks), L rock forward**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- .
- 5, 6 **Option:**  
LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

### **(41 – 48) L coaster cross, R side rock, R sailor step, L sailor step**

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

**(49 – 56) R cross rock, R side, L cross rock, ¼ turn L step fwd L, ½ turn L step back R, ¼ turn L**

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)

5, 6 Gewicht zurück auf RF und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

**(57 – 64) R cross rock, R chasse, L cross, R side, L sailor step**

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts 6:00

5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (Körper 4:30) 6:00

**Tanz beginnt wieder von vorne**